JORGE WASHINGTON PEÑA HEN

El poder transformador de la Música

SERPAT
Región de Coquimbo
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
BIBLIOTECA REGIONAL
GABRIELA MISTRAL

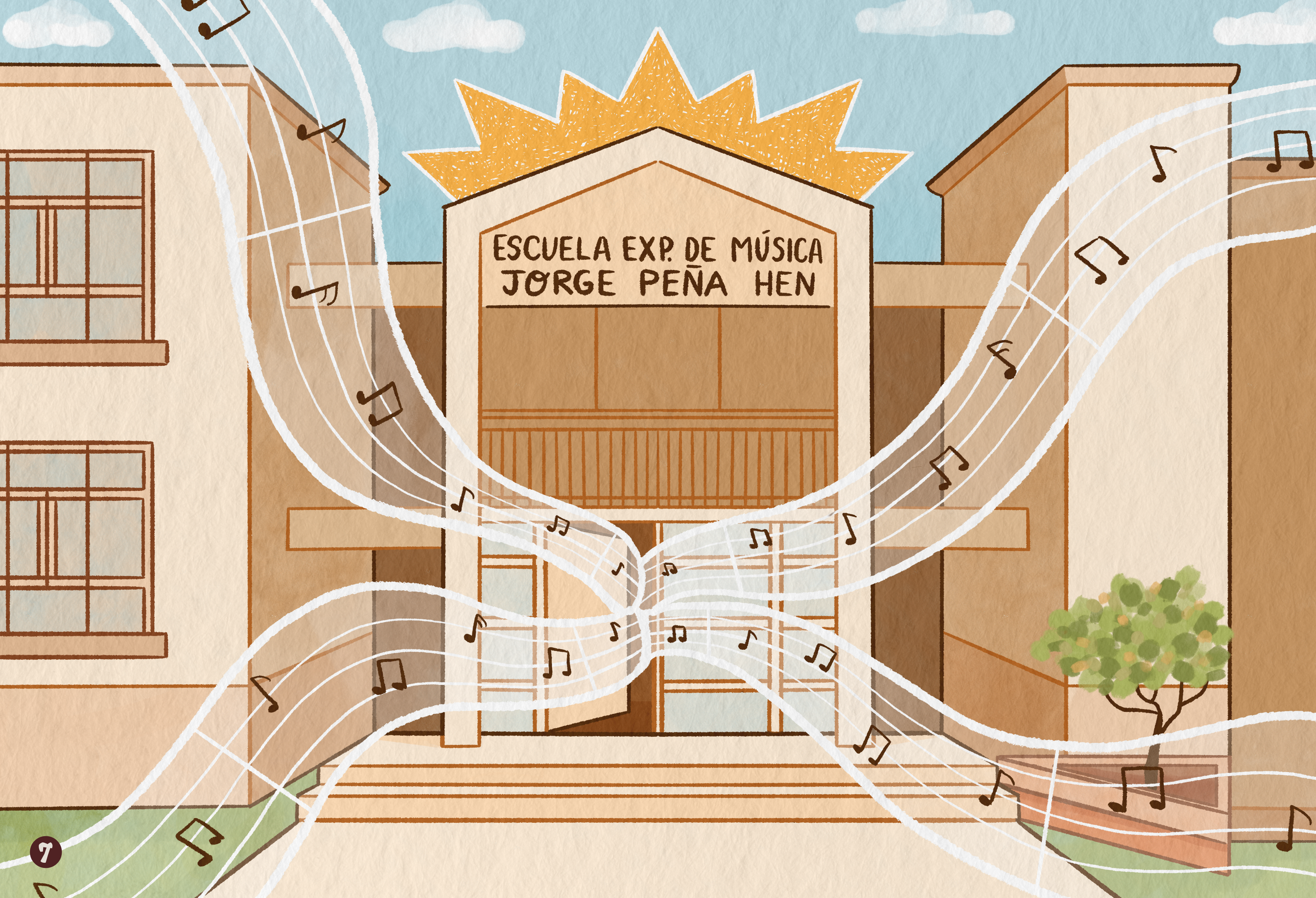

DO
RE
MI
LA
SI
DO
RE
MI
FA



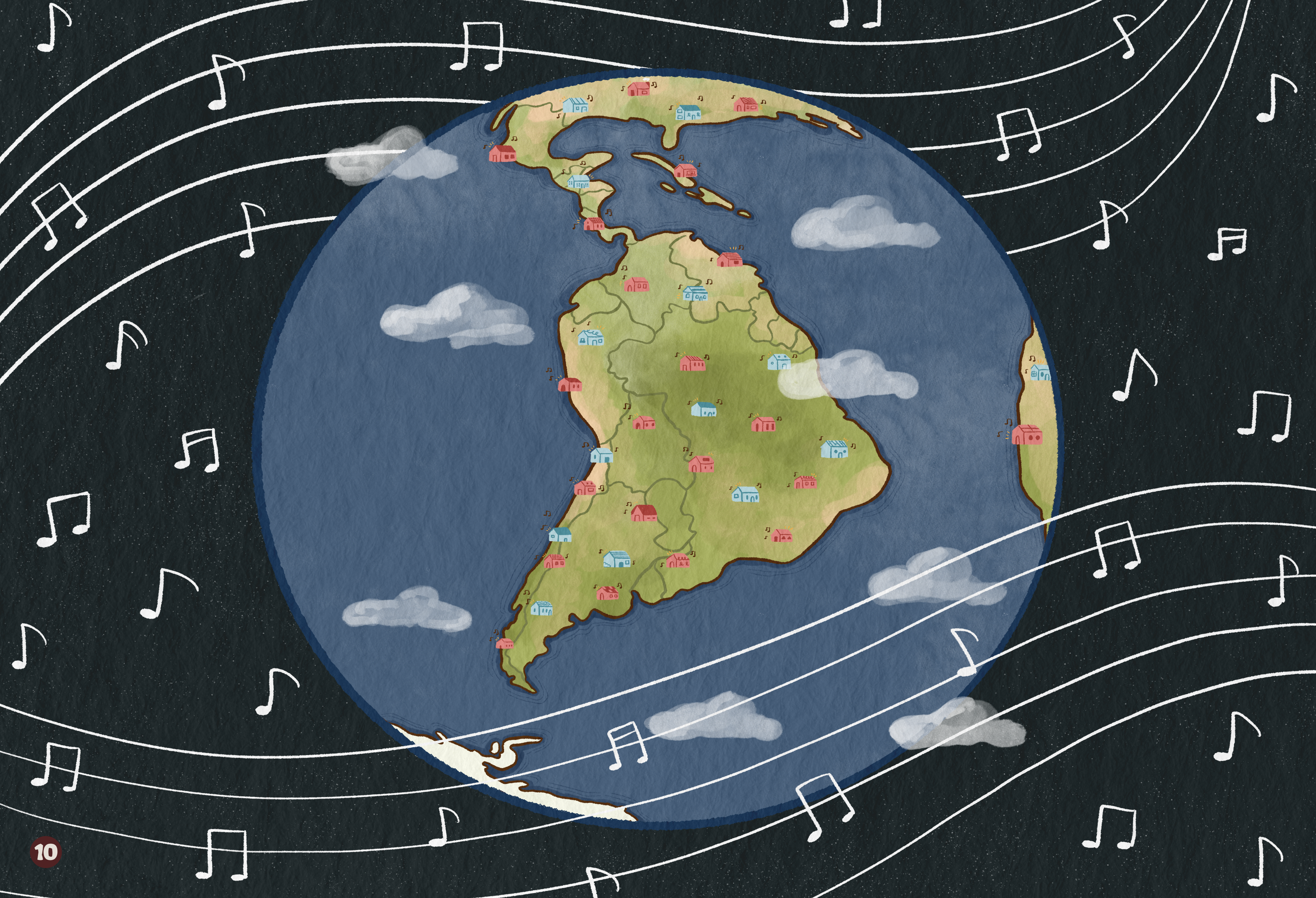





𝄞!?
Teoría musical


ESCUELA EXP. DE MÚSICA
JORGE PEÑA HEN





1 Hoy, en el Teatro de Papel, te presentamos:

«Jorge Peña Hen: El poder transformador de la Música»

Esta es la historia de un maestro que amaba la música. Su nombre era Jorge Washington Peña Hen.

2 Todos los días se dirigía al salón de clases para enseñarle a sus estudiantes música clásica. Era muy exigente con sus alumnos y alumnas, pero también tenía un trato amable y a veces los hacía reír con sus chistes.

3 Tenía un sueño extraordinario: que todo niño y niña en Chile supiera tocar un instrumento musical y formara parte de una orquesta infantil.

4 Creía que la música tenía un poder transformador y quien tocara un instrumento adquiría la voluntad para lograr lo que quisiera.

5 Así emprendió un viaje por el norte de Chile. Recorrió montañas, valles y desiertos invitando a niños y niñas a encantarse con la música y formar parte de una orquesta.

6 De regreso en La Serena algunos profesores lo creyeron loco y no confiaron en su proyecto ni en el poder transformador de la música.

7 Pero el maestro no vio límites a su sueño y continuó trabajando arduamente. Creó la Escuela de Música donde los estudiantes no sólo aprendían a leer y escribir, sino también a tocar un instrumento musical.

8 De esta manera niños y niñas de diferentes partes del país y clases sociales, pudieron encontrarse en torno a la música. Algunos nunca habían tenido antes en sus manos instrumento alguno.

9 Hasta que un día el mundo por fin vio y escuchó por primera vez a una orquesta infantil emocionando a grandes y escépticos, que no podían creer que niñas y niños pequeños tocaran con tanta destreza. El espectáculo dicen fue tan maravilloso que cambió para siempre la vida de sus integrantes.

10 Desde entonces, el modelo de orquestas infantiles comenzó a imitarse en todo el mundo, ayudando al desarrollo de muchos territorios y personas. Finalmente aquel maestro loco tenía razón pues nunca dejó de creer en sus sueños y el poder transformador de la música.

JORGE PEÑA HEN
El poder transformador de la Música

SERPAT Región de Coquimbo
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
BIBLIOTECA REGIONAL GABRIELA MISTRAL

Texto **Catalina Frías de la Fuente** | Ilustración **Shobian** | Diseño **Juan Carlos Rosales Galaz**